

## Силабус курсу

### Педагогічна майстерність викладача закладів освіти

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Галузь знань – 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність – 015.039 Професійна освіта

Освітньо-професійна програма – Цифрові технології

Рік навчання: II, Семестр: IV

Кількість кредитів: 4 Мова викладання: українська

#### Керівник курсу

ППП

к.е.н., доцент Костишин Наталія Степанівна

Контактна інформація [n.kostyshyn@wunu.edu.ua](mailto:n.kostyshyn@wunu.edu.ua), 0977558422

#### Опис дисципліни

Дисципліна „Педагогічна майстерність викладача закладів освіти” спрямована на формування у майбутніх викладачів навичок педагогічної діяльності, сприяння збагаченню педагогічного досвіду, поглиблення знань з педагогіки і психології, інноваційних педагогічних технологій, культури педагогічного спілкування; формування практичних умінь і навичок майстерності викладання, професійного розвитку та підвищення професійної культури й ерудиції на умовах засвоєння технологій самоорганізації педагогічної діяльності.

Вивчення дисципліни „Педагогічна майстерність викладача закладів освіти” передбачає отримання системних та ґрунтовних знань щодо формування в студентів педагогічної майстерності як комплексу властивостей особистості викладача, що забезпечує високий рівень самоорганізації педагогічної діяльності; ознайомлення з механізмами творчої самореалізації викладача вищої школи та в професійній діяльності та шляхами професійного самовдосконалення; організація професійно-педагогічної діяльності як розвиваючої взаємодії; ознайомлення з новаторським педагогічним досвідом, шляхом створення портфолію викладача.

#### Структура курсу

Години (лек. / сем.)	Тема	Результати навчання	Завдання
ДФН – 4/4 ЗФН – 1/0,5	Тема 1. Сутність професійно-педагогічної діяльності викладача закладів освіти	Ознайомитись із місцем професійної майстерності викладача у формуванні конкурентоспроможного на ринку фахівця-педагога. Вивчити суть педагогічної діяльності викладача в контексті сучасної філософії освіти. З'ясувати предмет вивчення дисципліни, особливості педагогічної діяльності, як процесу. Дослідити модель професійної педагогічної діяльності, її структурні; основні напрями та функції діяльності викладача.	Реферат, питання

ДФН – 6/6 ЗФН – 1/0,5	Тема 2. Складові педагогічної майстерності	Вивчити складності педагогічної професії, багатогранності й глибина її змісту; рівні педагогічної майстерності: елементарний, базовий, досконалий, творчий. Дослідити професійну компетентність педагога, її зміст. Ознайомитися із педагогічними вміннями: аналітичними, прогностичними та ін. З'ясувати, які педагогічні здібності, їх структура та види. Навчитися виконувати навчально-методичну роботу як обов'язковий компонент педагогічної майстерності.	Задачі, заповнити баланс
ДФН – 4/4 ЗФН – 1/0,5	Тема 3. Педагогічна техніка як основа педагогічної майстерності викладача закладів освіти	Опанувати поняття педагогічної техніки та його змісту; сутності та ролі педагогічної техніки викладача у навчальному процесі. Вивчити різновиди педагогічної техніки: внутрішня і зовнішня (вербальні та невербальні засоби). Пізнати елементи педагогічної техніки - культура зовнішнього вигляду, психологічна саморегуляція, культура мовлення. Оволодіти технікою налаштування викладача на публічну творчу діяльність.	Питання, задачі, тести
ДФН – 4/4 ЗФН - 1/0,5	Тема 4. Педагогічне спілкування	Зрозуміти важливість спілкування у ході проведення занять, його основну мету. Засвоїти принципи педагогічного спілкування, його специфіку, структурні елементи. Опанувати прийомами та змістом привертання та утримання уваги; механізмами міжособистісного сприйняття в педагогічному процесі. Вивчити стилі педагогічного спілкування, їх класифікація; фактори, які впливають на формування стилю педагогічної діяльності; моделі спілкування та установка викладача.	Питання, ділові ситуації
ДФН – 2/2 ЗФН – 1/0,5	Тема 5. Лекції майстер-клас	Опанувати мистецтво лекційного викладання. Зрозуміти особливості майстер-класу, вимоги до його організації та проведення. Вивчити критерії ефективності підготовки і проведення майстер-класу. Навчитися формувати алгоритм лекції, майстерність викладача під час її проведення. Розробити авторську педагогічну розробку.	Питання, задачі, тести
ДФН – 4/4 ЗФН - 1/0,5	Тема 6. Акторська майстерність викладача	Дослідити особливості артистичності педагога, шляхи створення творчого самопочуття викладача, складові частини творчого самопочуття, роль артистизму в процесі педагогічного спілкування. Формувати у собі педагогічні та артистичні здібності, на основі вивчених критеріїв формування таких здібностей.	Питання, ділові ситуації, тести

ДФН – 2/2 ЗФН – 1/0,5	Тема 7. Імідж викладача	Зрозуміти та усвідомити особливості поняття „іміджу” в педагогічній діяльності. Вивчити структура іміджу педагога., види та складові іміджу педагога, принципи і технології створення іміджу педагога. Дослідити імідж та кар’єрний ріст педагога, вплив психолого-педагогічних принципів на успішне застосування іміджу в професійній діяльності педагога.	Питання, задачі
ДФН – 2/2 ЗФН - 1/0,5	Тема 8. Акмеологія у педагогічній діяльності викладача	Осмыслити сутність акмеології у педагогічній діяльності, особливості акмеології і педагогічна майстерність. Дослідити актуальні проблеми, що сьогодні вирішує акмеологія. Опанувати технологію організації педагогічної взаємодії.	Презентація, задачі, тести

### Рекомендовані джерела інформації

1. Артюшина М. В. Психолого-педагогічна підготовка в університетах України: досягнення та перспективи подальшого розвитку. «Підготовка педагогів професійного навчання та психологів у закладах вищої освіти»: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. до 25-річчя каф. педагогіки та психології (м. Київ, 6–7 груд. 2018 р.). К.: КНЕУ, 2018. С. 7–15.
2. Биба В. К. Сучасні тенденції розвитку педагогічної майстерності викладача. 2023. URL: [lib.iitta.gov.ua](http://lib.iitta.gov.ua)
3. Калінська О. П. Розвиток педагогічної майстерності викладача економічних дисциплін у вищому навчальному закладі. дис. на здобуття канд пед наук Львів 2018. 279с.
4. Козак, Я. В. Педагогічна майстерність викладача ЗВО: психолого-педагогічний контекст / Я. В. Козак, І. О. Корнієнко // Наука майбутнього : збірник наукових праць студентів, аспірантів та молодих вчених / гол. ред. В.В. Гоблик. - Мукачево : РВВ МДУ, 2022. - Випуск 2(10). - С. 84-89
5. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012–2021 роки. URL: <http://www.mon.gov.ua/images/files/news/%2012/05/4455.pdf>
6. Підборський, Ю. Г.; Хмельницька, О. С. Педагогічна майстерність викладача. Навч. посібник. 2020. URL: <http://ephseir.phdpu.edu.ua:8081/xmlui/handle/8989898989/5165>
7. Ребуха Л. З. Теоретичні і методичні засади фундаменталізації професійної підготовки майбутніх соціальних працівників: дис. д-ра пед. наук: 13.00.04 / Хмельниц. гуманітар.-пед. акад. Хмельницький, 2019. 560 с.
8. Філатова Л. С. Педагогічна майстерність : навч. посібник для здобувачів вищ. освіти. Харків : ХНПУ, 2021. 90 с.
9. Фурдуй С. Б. Компетентнісний підхід у вищій школі в Україні: розробка та впровадження ідей при підготовці фахівців соціономічної сфери. Молодий вчений. 2017. Вип. 3 (43). С. 485–489.
10. Якість вищої освіти: теорія і практика: навчально-методичний посібник / за наук. ред. А. Василюк, М. Дей. Київ; Ніжин: Видавець ПП Лисенко М. М., 2019. 176 с
11. Edmüller A. Manipulationstechniken. Verlag: Haufe Lexware GmbH Mrz. 2015.
12. Lahodynskyi O., Semeniako I. Second Language Teaching Strategies Within The Framework Of Individualisation And Differentiation In Higher Educational Institutions. Journal of Teaching English for Specific and Academic Purposes. 2018. Vol. 6 (1). pp. 107–114
13. Pope K. S., Vetter V. A. Ethical dilemmas encountered by members of the American Psychological Association. American Psychologist. 2015. Vol. 47. P. 397–411.
14. Theoretical and scientific foundations of pedagogy and education: collective monograph / Kazachiner O., Boychuk Y., etc. International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2022. 476 p. Available at : DOI 10.46299/ISG.2022.MONO.PED.1

15. Sinyshina V. M. Psychological aspects of occupational self-determination of adolescent school students. Science and Education. 2018. Vol. 1. P. 157–167.

### Політика оцінювання

У процесі вивчення дисципліни „Педагогічна майстерність викладача закладів освіти” використовуються наступні засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання: поточне опитування, стандартизовані тести; залікове модульне тестування та опитування; наскрізні проекти; аналітичні звіти, реферати, есе; розрахункові та розрахунково-графічні роботи; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; ректорська контрольна робота; оцінювання результатів КППЗ; інші види індивідуальних та групових завдань; екзамен.

*Політика щодо дедлайнів і перескладання.* Для виконання усіх видів завдань студентами і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів проводиться в установленому порядку.

*Політика щодо академічної доброчесності.* Списування під час проведення контрольних заходів заборонені. Під час контрольного заходу студент може користуватися лише дозволеними допоміжними матеріалами або засобами, йому забороняється в будь-якій формі обмінюватися інформацією з іншими студентами, використовувати, розповсюджувати, збирати варіанти контрольних завдань.

*Політика щодо відвідування.* Відвідування занять є обов’язковим. За об’єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в дистанційній формі за погодженням із керівником курсу з дозволу дирекції інституту.

### Оцінювання

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни „Педагогічна майстерність викладача закладів освіти” визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Заліковий модуль 1	Заліковий модуль 2	Заліковий модуль 3	Заліковий модуль 4
20%	20%	20%	40%
Усне опитування під час занять – (3 теми по 10 балів = 30 балів) Письмова робота = 70 балів	Усне опитування під час занять – (5 тем по 6 балів = 30 балів) Письмова робота = 70 балів	Написання та захист КППЗ = 80 балів Виконання завдань під час тренінгу = 20 балів	Тестові завдання (25 тестів по 2,5 бали за тест) – макс. 50 балів Завдання 1 – макс. 25 балів Завдання 2 – макс. 25 балів

### Шкала оцінювання

За шкалою університету	За національною шкалою	За шкалою ECTS
90 – 100	відмінно	A (відмінно)
85 – 89	добре	B (дуже добре)
75 – 84		C (добре)
65 – 74	задовільно	D (задовільно)
60 – 64		E (достатньо)
35 – 59	незадовільно	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1 – 34		F (незадовільно з обов’язковим повторним курсом)